

B&W Adviesnota

Onderwerp	Meerjarenvisie Cultuurregio Noord- en Midden Limburg 2025-2028
Zaaknummer	Z25001331
B&W datum	27 mei 2025
Naam steller	Medewerker team Maatschappelijke Ontwikkeling
Teammanager	Teammanager team Maatschappelijke Ontwikkeling
Portefeuillehouder	Wim de Schryver

Besproken met portefeuillehouder?

Ja, met Wim de Schryver op 19 mei 2025

Openbaarheid

Ja, per direct.

Bevoegd orgaan

B en W

Ter kennisname aanbieden aan Commissie Leven

Advies

1. De Meerjarenvisie Cultuurregio Noord- en Midden-Limburg 2025-2028 vast te stellen (bijlage 1).
2. Voor de uitvoering van de Meerjarenvisie een financiële bijdrage ter beschikking te stellen van € 7.500 voor de jaren 2025 t/m 2028.
3. De samenwerkingsovereenkomst Cultuurregio Noord- en Midden-Limburg (2025-2028) aan te gaan met de 13 gemeenten van Noord- en Midden-Limburg (bijlage 2).
4. De wethouder Cultuur aan te wijzen als vertegenwoordiger van de gemeente Venray in de stuurgroep van de Cultuurregio.
5. De raad te informeren middels het versturen van bijgevoegde raadsinformatiebrief (bijlage 3).
6. Het door de deelnemende gemeente af te geven mandaat en volmacht bij voorbaat te accepteren en hier uitvoering aan te geven.
7. Voor de burgemeester:
wethouder de Schryver volmacht te verlenen om deze samenwerkingsovereenkomst te ondertekenen (bijlage 4).

Inleiding

Vanaf 2016 is een proces in gang gezet om met 9 gemeenten samen te werken in de regio op het gebied van cultuur. Dat heeft geleid tot het plan van aanpak 'Samen ontwikkelen door te doen!', vastgesteld in maart 2019.

De cultuurregio is inmiddels gegroeid naar 13 gemeenten en in 2021 is het Meerjarenplan Cultuurregio 2021-2024 vastgesteld. In dit plan was het de ambitie om een sterke regionale culturele sector voor makers en mogelijk makers te creëren. Een cultuurregio met een eigenzinnig en onderscheidend profiel binnen de provincie, met landelijke erkenning en een uitstraling en aantrekkingskracht tot ver buiten de eigen grenzen. Een cultuurregio die bloeit!

De inspanningen van de samenwerkende gemeenten en cultuurinstellingen, zoals beschreven in de hier bovengenoemde plannen hebben ertoe geleid dat in 2024 Noord- en Midden-Limburg officieel erkend is als Cultuurregio door het Ministerie van OCW.

Het voorstel is om de Meerjarenvisie Cultuurregio Noord- en Midden-Limburg 2025-2028 vast te stellen inclusief de bijbehorende jaarlijkse financiële bijdrage. Met het vaststellen van deze Meerjarenvisie wordt niet alleen de samenwerking in de regio gecontinueerd, maar wordt er verder ingezet op het versterken van de cultuurregio. De samenwerking zoals beschreven in de bovengenoemde Meerjarenvisie is vastgelegd middels de samenwerkingsovereenkomst Cultuurregio Noord- en Midden-Limburg met een looptijd tot 31 december 2028. Voor het einde van de looptijd wordt de samenwerkingsovereenkomst geëvalueerd.

Beoogd resultaat

Een sterk en toegankelijk cultureel netwerk in de gehele cultuurregio en culturele (basis)voorzieningen die zowel amateurbeoefenaars als professionals stimuleren en faciliteren bij de ontwikkeling van hun talent. Door het versterken van de culturele infrastructuur en de regionale samenwerking, stimuleren we dat makers zich thuis voelen in de eigen regio met voldoende mogelijkheden en capaciteiten voor het uitvoeren van hun hobby of beroep.

Een samenwerking in de regio die talenten ondersteunt en faciliteert, als meerwaarde op het lokale cultuurbeleid van de gemeente.

Argumenten

1.1 Ambities van de Meerjarenvisie versterken de culturele infrastructuur van de regio

De Cultuurregio heeft in de afgelopen jaren laten zien dat er een groot potentieel zit in de regio. Maar we zien ook hoe kwetsbaar dit potentieel is en dat de uitdaging in het waarmaken van de ambities ligt bij de beschikbare financiële middelen, het onderhouden en versterken van het netwerk van samenwerkingspartners en voldoende ruimte om te kunnen ontwikkelen. Dit zijn de randvoorwaarden voor een bloeiend en sterk cultuurklimaat.

Uit de opgedane ervaringen van de afgelopen jaren, is een aantal uitdagingen voor onze regio naar boven gekomen. De Meerjarenvisie bevat vier ambities die gericht zijn op het aanpakken van deze uitdagingen:

1. Investeren in een verbonden, vindbaar en benaderbaar netwerk voor de culturele sector.
2. Stimuleren van talent in de regio.
3. Inzetten voor toegang tot cultuur voor alle inwoners in Noord- en Midden-Limburg.
4. Faciliteren succesvolle initiatieven in de regio.

1.2 De samenwerking in de regio continueren

De beschreven ambities in de Meerjarenvisie zijn enkel te behalen met een samenwerking van alle betrokken gemeenten, waarin elke gemeente een unieke bijdrage heeft. Door de inzet van alle deelnemende gemeenten in de afgelopen jaren is er een goede basis ontwikkeld voor samenwerking. Er zijn meerdere voorbeelden van projecten en makers die hebben geprofiteerd van de regionale samenwerking.

Een voorbeeld hiervan is het project Breakin' Harmony waar plaatselijke breakdancecrews en harmonieën, onder leiding van Dominique Vleeshouwers, samen een voorstelling hebben gemaakt en opgevoerd in de regio. Dit heeft uiteindelijk geresulteerd in een grote voorstelling op het WMC in Kerkrade en een wereldtour. De Cultuurregio heeft dit als Kickstarter mede mogelijk gemaakt.

1.3 Voortbouwen op de resultaten van de voorgaande meerjarenplannen

In de afgelopen jaren zijn er al veel resultaten geboekt en hebben we in de regio een sterke culturele infrastructuur ontwikkeld. Dit biedt een fundering om verder op te bouwen. Deze Meerjarenvisie focust echter niet alleen op het continueren van de samenwerking, maar ook op het verbeteren van de gerealiseerde infrastructuur.

1.4 De visie sluit aan bij het cultuurbeleid van de gemeente

In de cultuurnota van de gemeente Venray hebben wij het belang van de Cultuurregio benoemd. Met name voor de talentontwikkeling speelt deze een grote rol.

2.1 Voor de uitvoering van de Meerjarenvisie zijn financiële middelen nodig

De begroting horend bij de Meerjarenvisie geeft weer welke financiële middelen nodig zijn voor het uitvoeren van de activiteiten beschreven in de Meerjarenvisie. In deze begroting is de bijdrage van de deelnemende gemeenten gelijk gebleven met voorgaande jaren. Alle deelnemende gemeenten dragen financieel bij aan de Cultuurregio.

3.1 Vastleggen van commitment aan de Cultuurregio

Met het ondertekenen van de samenwerkingsovereenkomst wordt de samenwerking officieel bekrachtigd en spreekt elke gemeente commitment uit om zich in te zetten voor de Cultuurregio en de opgestelde doelen.

5.1 Om alle betrokken raden te informeren over de Meerjarenvisie Cultuurregio Noord- en Midden-Limburg 2025-2028 is bijgevoegde raadsinformatiebrief geschreven.

In deze brief wordt de Meerjarenvisie toegelicht.

Kanttekeningen of risico's

Voor de samenwerkingsovereenkomst, de nieuwe Meerjarenvisie en de gemeentelijk bijdrage moeten 13 gemeenten akkoord gaan. Daarover is pas zekerheid na de besluitvorming in de diverse colleges. Naar verwachting zullen de colleges van alle 13 gemeenten die onderdeel uitmaken van de Cultuurregio Noord- en Midden-Limburg de Meerjarenvisie inclusief begroting vaststellen.

Communicatie

De externe communicatie naar de pers, over de besluitvorming van de betrokken colleges, zal gebeuren in de vorm van een persbericht (zie bijlage 5) uit naam van de Cultuurregio.

Financiële gevolgen

De gemeente Venray draagt per jaar, van 2025 tot en met 2028, € 7.500 bij aan de meerjarenbegroting van de Cultuurregio. Dit bedrag is structureel opgenomen in de gemeentebegroting.

Vervolgtraject besluitvorming

De Cultuurregio heeft als streven om begin juni 2025 alle besluiten van de colleges te ontvangen. Na de besluitvorming van alle colleges zal de voorzitter en de vicevoorzitter van de Cultuurregio deze visie aanbieden aan de Gedeputeerde, de heer J. Kunzelaers.

Evaluatie

Er vindt een doorlopende evaluatie plaats door het kernteam en de brede werkgroep gedurende de looptijd van de Meerjarenvisie. Wanneer de Meerjarenvisie ten einde komt zal een eindevaluatie worden uitgevoerd.

Bijlagen

1. Meerjarenvisie Cultuurregio Noord- en Midden-Limburg 2025-2028
2. Samenwerkingsovereenkomst Cultuurregio Noord- en Midden-Limburg
3. RIB
4. Machtigingsbesluit
5. Persbericht

Naslagwerk



**MEERJARENVISIE
2025 / 2028**

**CULTUURREGIO
NOORD & MIDDEN
LIMBURG**

INHOUDSOPGAVE

Inleiding	3
Wie we zijn	4
Een korte terugblik (2019-2024)	4
Ambities 2025-2028	6
Resultaten 2025-2028	11
Evaluatie, Monitoring en Impactmeting	11
Slotwoord	12

Bijlage: begroting 2025-2028



INLEIDING

De Cultuurregio Noord- en Midden- Limburg (CNML) is een regio met ruim 500.000 inwoners waar ruimte een (voor)waarde is voor cultuur. Waar cultureel doe-het-zelven verheven is tot een kunst en waar voor ieder talent een podium is. Een regio die zich sinds 2019 samen met het culturele veld heeft ingezet voor het versterken van de zichtbaarheid, het productieklimaat en de (talent)ontwikkeling van het rijke culturele aanbod in de regio. Inzet die heeft geleid tot een officiële erkenning als cultuurregio door het ministerie van OCW in 2024.

We helpen talenten, van amateur tot professional, in hun ontwikkeling. We stimuleren culturele instellingen en cultuurmakers om meer samen op te trekken en op die manier aansprekende producties neer te zetten. We doen dit altijd bottom up, op basis van concrete vragen, behoeften en wensen uit het veld.

De cultuurregio bouwt door op het succes van afgelopen jaren, door op basis van opgedane kennis en ervaring zich in te zetten voor een sterk en zichtbaar productie- en makersklimaat. Dit doen we samen met het culturele veld en de 13 actief samenwerkende gemeentes. Deze samenwerking is complementair aan en geen vervanging van lokaal beleid. Het is een plus die sterk bijdraagt aan verbinding en innovatie. Initiatieven uit iedere kern van de cultuurregio met een bovenlokaal karakter kunnen rekenen op ondersteuning. Makers houden zich niet aan dorps-, of gemeenschapsgrenzen en zijn gebaat bij een sterk regionaal netwerk.

De kleine kernen vormen een rijke voedingsbodem en maken gebruik van het rijke en veelkleurige aanbod uit de steden. Lokale bestuurders en beleidsmakers vinden ruimte voor uitwisseling en afstemming én partners in de lobby richting Rijk en provincie. De provincie krijgt meer zicht en grip op regionale ontwikkelingen en we dragen actief bij aan de versterking van beide cultuurregio's in Limburg en het provinciaal én landelijk cultuurbeleid.

In dit meerjarenplan van de CNML blikken we kort terug op de behaalde resultaten maar schetsen we vooral onze visie voor de komende jaren. We laten zien wie we zijn, waar we voor staan en hoe we invulling willen geven aan onze ambities als sterke cultuurregio voor de periode 2025-2028. De uitvoering van dit meerjarenplan is gebaseerd op een gezamenlijke inzet van de betrokken gemeenten. Waar nodig wordt aanvullende financiering gezocht via provinciale, landelijke en andere externe bronnen. Hiermee willen we de uitvoering van onze ambities stapsgewijs en realistisch realiseren.



WIE WE ZIJN

Meer dan twee op de vijf Limburgers woont in de noordelijke helft van de provincie. Ruim 260.000 wonen in de meer stedelijke gemeenten Venlo, Venray, Weert en Roermond en nog eens 240.000 in de vele kernen van de overige negen gemeenten. Samen vormen we de CNML; een initiatiefrijke, veelkleurige cultuurregio, onderscheidend door een eigenheid in verscheidenheid.

In onze regio is er ruimte voor cultuur. Ruimte voor makers, doeners en mogelijkmakers. Ruimte om je creatief te ontwikkelen. Ruimte om verbindingen te leggen en om samen tot nieuwe initiatieven te komen. Ruimte voor jong en oud talent, voor beginners en uitblinkers. Ruimte voor eigen initiatief, experiment en ontwikkeling. En steeds meer ruimte voor professionalisering.

Ons cultureel DNA kenmerkt zich door haar enthousiasme en vindingrijkheid. Handen uit de mouwen, gewoon beginnen. Maar vergis je niet, cultuur doe-het-zelf staat geenszins gelijk aan hobby in de marge. Laat cultureel doe-het-zelf een geuzennaam zijn voor de kunst van doel- en oplossingsgerichte aanpak waar de regio in uitblinkt. Werkt het niet, dan passen we het aan. Wil je meedoen, dan haak je aan.

De regio kent tal van projecten, evenementen en festivals die stuk voor stuk breed gedragen worden. Dit gebeurt van onderop, verankerd in de regio en in het hart door de ontelbare vrijwilligers én bezoekers. Het biedt een springplank voor nieuw talent om zich aan de wereld te tonen. En deze springplanken vind je terug in de hele regio waar een groot aantal laagdrempelige podia en presentatieplekken te vinden zijn die jong talent de kans bieden om hun eerste stappen te maken. Met daarnaast professionele presentatieplekken zodat doorstroming kan resulteren tot erkende prestaties.

BREAKIN HARMONY FOTO WEERT DE GEKSTE



EEN KORTE TERUGBLIK

In de eerste twee jaar (2019 en 2020) lag de nadruk vooral op 'Ontwikkelen door te doen': een coproductie van en voor makers én mogelijkmakers. Door budgetten, coaching, kennis en netwerk beschikbaar te stellen hebben we talenten, van amateur tot professioneel, geholpen om hun ambities waar te maken. De projecten zijn ondersteund en gemonitord om een goed beeld te krijgen van de mogelijkheden, kansen en behoeften van het culturele veld in de CNML. Projecten op het gebied van muziek, dans, film en kunst met partners als Pop in Limburg, Cinesud, Adem Theater en Destination Unknown werden ondersteund en ontwikkelde zich tot vaste waarde in de regio.

Voorbeeldproject:

BREAKING HARMONY

Het project Breaking Harmony bracht hedendaagse danscultuur samen met traditioneel slagwerk en de harmoniecultuur in Limburg. Twee breakdance crews, HFC uit Heerlen en Fresh uit Weert gingen de samenwerking aan met Dominique Vleeshouwer, Redo Ait Chitt, Koninklijke Harmonie Sint Joseph 880 uit Weert en de Koninklijke Harmonie Heerlen. Samen maakten ze een voorstelling waar beiden werelden elkaar ontmoeten.

De samenwerking smaakte naar meer en de voorstelling werd doorontwikkeld tot een avondvullende voorstelling in samenwerking met de harmonie van Thorn en werd gespeeld op het 50 jaar jubileum van WMC in Kerkrade. Regio Noord én Zuid werkten samen en tot op de dag van vandaag touren Dominique Vleeshouwers en Redo Ait Chitt samen de wereld over en we zijn als CNML trots dat wij de kickstarter waren voor een samenwerking die nu de wereld over reist.



BREAKIN HARMONY FOTO WEERT DE GEKSTE

In de daaropvolgende jaren (2021 – 2024) lag de ambitie in het ontwikkelen van een sterke regionale culturele infrastructuur voor makers en mogelijkmakers. Een cultuurregio met een eigenzinnig en onderscheidend profiel binnen de provincie, met landelijke erkenning en een uitstraling en aantrekkingskracht tot ver buiten de eigen grenzen.

Er is samen met het culturele veld en de betrokken gemeentes gewerkt aan de volgende thema's: het versterken van de zichtbaarheid, het versterken van het productie-klimaat en het stimuleren van talentontwikkeling onder makers. We hebben het beste wat de regio te bieden heeft aan elkaar verbonden en brachten focus aan op onderscheidend aanbod voor popmuziek, film en urban. We hebben makers én mogelijkmakers geholpen om zich verder te ontwikkelen en organisaties om zich beter te presenteren en professionaliseren. Dit hebben we gedaan door budgetten, coaching, kennis en netwerk beschikbaar te stellen en als cultuurregio hierin een actieve en verbindende rol te spelen. En als verbinder in de regio hadden we oog voor elk cultureel talent. Van Echt-Susteren tot en met Genneep.



CREATIVES CAFÉ VAN FLUJAS COLLECTIEF
BIJ MAAKPLAATS ROERMOND © LOUISA VERGOZISI

HET VERSTERKEN VAN DE ZICHTBAARHEID

- › Er is een duidelijke identiteit gevormd die er mede voor heeft gezorgd dat we erkend zijn als culturele regio door het ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschappen.
- › Er zijn tal van activiteiten gerealiseerd die het potentieel van de regio beter zichtbaar hebben gemaakt en hebben uitgedragen.



HET VERSTERKEN HET PRODUCTIEKLIMAAT

- › producties met en van regionale talenten en makers zijn actief ondersteund en gestimuleerd
- › Er is specifiek gewerkt aan het faciliteren van producties met als doel jongeren te binden aan de regio en hen te ondersteunen bij hun verdere ontwikkeling.
- › Er is financieel ondersteund door middel van de subsidieregeling
- › Er is toegang gerealiseerd tot geschikte locaties en coaching om talenten te bevorderen.

HET VERSTERKEN VAN TALENTONTWIKKELING ONDER MAKERS

- › oprichting van het Creatives Cafe als ontmoetingsplaats en platform voor creatieve geesten in de regio.
- › beschikbaar stellen van de subsidieregeling voor financiële ondersteuning aan talentvolle individuen en kansrijke projecten die bijdragen aan de culturele ontwikkeling in de regio.
- › door inzet van projectcoördinator (mogelijkmaker) een actieve rol te spelen in het ontdekken en ondersteunen van jong talent in de regio.

OVERZICHT ACTIVITEITEN CNML 2021-2024

Toegekende projectsubsidies	
2020	8
2021	8
2022	6
2023	12

Totaal toekenningen	34
---------------------	----

Aantal bijeenkomsten voor en met het culturele veld:	25
- Brainstorm sessies	
- Informatiebijeenkomsten	
- Kennissessies (fondsenwerving, budgettering, projectontwikkeling)	
- Creative Cafés	

Bijeenkomsten voor gemeentes / beleidsmakers	
Kernteam overleg:	20 per jaar
Breed overleg:	5 per jaar
Bestuurlijk overleg:	2 per jaar
Overleg met cultuurregio zuid:	2 per jaar

AMBITIES 2025-2028

De CNML heeft in de afgelopen 5 jaar laten zien dat er een groot potentieel zit in de regio. Maar we zien ook hoe kwetsbaar dit potentieel is en dat de uitdaging in het waarmaken van onze ambities ligt bij de beschikbare financiële middelen, het onderhouden en versterken van het netwerk van samenwerkingspartners en voldoende ruimte om te kunnen ontwikkelen. Deze uitdagingen gelden voor meerdere regio's in Nederland en dit is niet onopgemerkt gebleven bij de Raad van Cultuur, die in haar advies stelt dat een rijk en bloeiend cultureel leven vraagt om sterke culturele ecosystemen door het hele land.

De Raad van Cultuur schetst hiervoor een herontwerp van het stelsel voor overheidsfinanciering per 2029 met aandacht voor de toegankelijkheid van cultuur door aandacht voor elke regio. Ze gaat hieruit van de gedachte dat het cultuurbeleid vier doelen dient om zo de waarde van cultuur voor de hele samenleving tot haar recht te laten komen.

- 1 Creatief en kunstzinnig talent krijgt de kans om zich artistiek te ontplooien
- 2 Iedereen in Nederland heeft toegang tot cultuur
- 3 Er is een pluriform aanbod
- 4 Er is een samenwerking tussen cultuur en samenleving

De Raad voor Cultuur stelt dat de mate waarin deze doelen bereikt worden in grote mate afhankelijk is van de nabijheid en bereikbaarheid van cultureel aanbod en voorzieningen. Het is helaas nog zo dat iemands woonplaats te bepalend is in de mogelijkheid om je eigen talent te ontdekken, te ontwikkelen of een duurzame werkpraktijk op te bouwen. De cultuurregio Noord- en Midden-Limburg zet zich daarom in op basis van een krachtige samenwerking het talent de kans te bieden zich in onze eigen regio te ontwikkelen.

Om te voorkomen dat talent moet uitwijken naar sterkere regio's met een concentratie aan voorzieningen en professionals hebben we op basis van de ervaringen in de afgelopen 5 jaar, verschillende sessies met het culturele veld en de uitkomst van het onderzoek naar het makersklimaat in Groot-Venlo gekeken naar de uitdagingen van onze regio. Deze uitdagingen hebben we samen met het culturele veld én de betrokken 13 gemeentes vertaald naar 4 ambities. Ambities die een bijdrage gaan leveren aan het verder versterken van de CNML op een manier die met ambitie aansluit bij de context en leefwereld van het publiek, de makers én de culturele sector.



Ambitie 1:

DE CNML INVESTEERT IN EEN VERBONDEN, VINDBAAR EN BENADERBAAR NETWERK VOOR DE CULTURELE SECTOR.

De CNML is een cultureel 'ecosysteem' van onderling verbonden netwerken. Binnen deze netwerken zijn makers, culturele organisaties, voorzieningen én overheden sterk met elkaar verbonden.

We erkennen het belang van een verbonden netwerk waarin makers, mogelijkmakers, instellingen en overheden samenwerken om de keten van talentontwikkeling te faciliteren en talent te behouden voor de regio.

Hoe gaan we dat doen?

We blijven investeren in de samenwerking tussen de gemeentes in de CNML

We bouwen voort op de intensieve samenwerking tussen de 13 gemeentes in Noord-Limburg. Deze samenwerking is van groot belang om ervoor te zorgen dat er binnen onze regio een sterk verbonden cultureel ecosysteem van top-, keten- en basisvoorzieningen gefaciliteerd en ondersteund kan blijven worden. Door kennis met elkaar te delen overstijgt het cultuurbeleid van de regio de lokale ambities en kan het beter worden ingebed in bredere culturele en maatschappelijke ontwikkelingen.

In de praktijk vertaald zich dit naar:

- › 20 overleggen van de kerngemeentes
- › 8 overleggen met alle 13 gemeentes
- › 2 bestuurlijk overleggen
- › 4 bijeenkomsten met het culturele veld

We versterken de zichtbaarheid van de CNML.

Om het culturele veld te bereiken wordt er effectief gebruik gemaakt van de communicatiekanalen van alle gemeentes en de eigen website. Dit om de vindbaarheid van de cultuurregio, de toegang tot het cultureel aanbod én ondersteuning middels netwerk en kennis te versterken.



Ambitie 2:

DE CNML STIMULEERT (DOORSTROOM VAN) TALENT IN DE REGIO

De afgelopen jaren is veel geïnvesteerd in makers en mogelijkmakers. Het werd duidelijk dat er weinig plekken zijn voor de gevorderde makers. Door het ontbreken van de juiste schakels in de ontwikkelketen raken we veel makers kwijt in hun ontwikkeling naar professioneel.

De makers en initiatieven hebben laten zien dat de potentie groot is. Het is nu aan de CNML om te zorgen voor de juiste schakels in de ontwikkelketen en deze toegankelijk te maken voor het culturele veld.

Hoe gaan we dat doen?

De CNML zet zich in voor meer 'hybride' productieplekken voor regionaal talent

De regio beschikt over een groot aantal podia en presentatieplekken, van broedplaatsen tot professionele presentatieplekken. Deze locaties moeten toegankelijker worden voor jong talent om elkaar te kunnen ontmoeten, om te maken en om te presenteren. De CNML moet hier als onafhankelijke partij een verbindende rol in spelen en indien nodig een financiële bijdrage leveren.

OVERZICHT AANBOD CNML

- › 2 instellingen in de provinciale basisinfrastructuur
- › 7 instellingen in de provinciale subinfrastructuur
- › 10 theaters en een nog groter aantal podiuminstellingen
- › 3 stedelijke poppodia en tenminste 5 regionale podia of muziekcollectieven
- › 4 filmhuizen
- › 6 bibliotheekorganisaties
- › tientallen festivals zoals het Limburg Festival, Moulin Blues, Zomerparkfeest, Limburgs Film Festival, Schijf aan de Grens, Jera On Air, Solar, Appels met Peren Jam Festival, Jazz Tour aan de Maas, Op Dreef, Keramisto en de Internationale Keramiekmarkt.
- › 1 provinciaal museum en een twintigtal lokale en regionale musea, van beeldende kunst tot ambachten en (streek)historie
- › 2 penvoerders Cultuureducatie met Kwaliteit
- › Culturele verbinders als Co. de Cultuurontwikkelaar, RICK, ECI Cultuurfabriek, Cultura Venray, cultuurPAD en gemeentelijke cultuurcoaches en -makelaars.
- › een rijk amateurkunstenveld en verenigingsleven van muziek tot toneel, van beeldende kunst tot dans.
- › een groot aantal lokale accommodaties gericht op verenigingen en de amateurkunst.

De CNML zet zich in voor het vergroten van het kennisniveau in de regio

Om doorontwikkeling van talent mogelijk te maken is er kennis nodig. Zowel op artistiek, zakelijk als productioneel vlak. De CNML investeert in samenwerkingen met broedplaatsen, kunstopleidingen, productieplaatsen, artiesten en initiatieven uit onze omliggende regio's om het kennispeil in onze regio een boost te geven. Dit met extra aandacht voor de samenwerking met de Cultuurregio Zuid Limburg en de overige cultuurregio's in Nederland.

De CNML ondersteund projecten en initiatieven.

De afgelopen jaren heeft de CNML een groot aantal projecten ondersteund die een bijdrage leverden aan de doelstellingen en ontwikkeling van de cultuurregio. De komende jaren blijven we projecten ondersteunen door het delen van kennis en netwerk en te fungeren als sparringpartner op zowel organisatorisch als artistiek vlak.



Ambitie 3:

DE CNML ZET ZICH IN VOOR TOEGANG TOT CULTUUR VOOR ALLE INWONERS IN CULTUURREGIO

Cultuur is belangrijk voor het welzijn, de welvaart en de gezondheid van de inwoners van onze cultuurregio. We stimuleren de deelname aan cultuur zowel in de grote steden als in de kleinere kernen.

Hoe gaan we dat doen?

We sluiten aan bij bestaande landelijke en provinciale missies en beleidskader gericht op cultuurparticipatie.

Met deze ambitie sluiten wij aan op de missie van het Fonds voor cultuurparticipatie van het ministerie van OCW "Cultuur toegankelijk maken voor iedereen" en de Provinciale beleidskaders "Iedere Limburger telt mee" en "Cultuur en Erfgoed voor iedereen". We streven ernaar inwoners te interesseren voor culturele activiteiten en de participatie te bevorderen. We willen de zichtbaarheid van cultuur verhogen en de drempel voor deelname verlagen. Dit doen we door aandacht te hebben voor talent in alle deelnemende gemeenten en hen een podium en mogelijkheid voor ontwikkeling te bieden.

We ontwikkelen een duidelijke en gezamenlijke boodschap en vertalen dit naar lokaal gedragen projecten.

We dragen voor alle inwoners in onze regio actief en consequent de eenduidige boodschap uit dat cultuur voor iedereen is. Het bijwonen van of deelnemen aan culturele activiteiten levert namelijk een onmiskenbare positieve bijdrage aan het algehele welzijn van inwoners en het draagt bij aan de dimensies van positieve gezondheid. Als CNML pakken wij onze rol in het kader van de maatschappelijke opgaven op het gebied van het Gezond en Actief Leven Akkoord, het Integraal Zorgakkoord en de ambitie "De Gezondste Regio". Niet alleen sport en gezonde voeding, maar zeker ook cultuur en cultuurparticipatie spelen hierin een belangrijke en onmisbare rol. We doen dit lokaal waar het kan en regionaal waar het moet. De talenten uit onze regio hebben we nodig om het aanbod van cultuur in de buurten, wijken, kernen, dorpen en steden te vergroten en laagdrempelige toegang te kunnen bieden. We zetten ons in voor een actieve verbinding tussen regionale talenten en lokale initiatieven. Maar andersom geldt ook dat in de kleinere gemeentes diverse culturele platformen en muziekcollectieven bestaan die aansluiting kunnen vinden bij de regio.

Zo dragen we bij aan lokale en regionale cultuurparticipatie en dat cultuur voor iedereen bereikbaar is.



FONTEIN ROTONDE DEN ASSELDONK BERGEN

Ambitie 4:**DE CNML FACILITEERT SUCCESVOLLE INITIATIEVEN IN DE REGIO**

We gaan culturele makers en- initiatieven ondersteunen door het ontwikkelen en aanbieden van (hybride) productieplekken. Het doel is kansen te creëren in eigen regio zodat ze zich duurzaam kunnen verankeren in de regionale infrastructuur. Makers en initiatieven kunnen zo doorgroeien naar een niveau waarop ze provinciaal en landelijk subsidie aan kunnen vragen en zo een bijdrage kunnen leveren aan onze ambitie om meer middelen naar onze regio toe te krijgen en de zichtbaarheid in de provinciale/landelijke infrastructuur te vergroten.

Hoe gaan we dat doen?**We ondersteunen succesvolle makers en initiatieven bij hun fondsen- en subsidiewerving op lokaal en provinciaal niveau**

In 2024 hebben we reeds een stap gemaakt in het ondersteunen van initiatieven op het gebied van fondsenwerving en bedrijfsvoering. Dit heeft, ten opzichte van de periode 2021-2024, geleid tot een significante stijging van het aantal gehonoreerde aanvragen bij de Culturele Infrastructuur Limburg 2025-2028 en tot inbedding in lokaal beleid.

We ondersteunen succesvolle initiatieven bij hun fondsen- en subsidiewerving op landelijk en eureginaal niveau.

In de afgelopen jaren heeft de overheid reeds stappen gezet door binnen de Culturele basisinfrastructuur en bij de rijkscultuurfondsen meer aandacht te geven aan geografische spreiding en cultuurregio's. Hierbij is het van belang dat de CNML de verantwoordelijkheid neemt om de verbinding te blijven leggen tussen regionale initiatieven en de rijks-cultuurfondsen.

De strategische ligging van de CNML ten opzichte van Duitsland biedt ook grote kansen binnen de Euregio. Deze kansen vertalen zich naar mogelijkheden op het gebied van subsidies, culturele samenwerkingen en het bereiken van een nieuw publiek.

**We ondersteunen succesvolle initiatieven op organisatorisch vlak.**

Veel initiatieven in de CNML ontstaan van onderop vanuit een intrinsieke en artistieke motivatie. Als een project of initiatief groeit ligt de uitdaging vooral op organisatorisch en productioneel vlak. Het advies van de cultuur-tank over de 'Subsidie Culturele Infrastructuur 2025-2028' liet zien dat initiatieven uit Noord-Limburg een lage score behaalden op bedrijfsvoering. De komende jaren gaan we vanuit de CNML ondersteuning bieden zodat de initiatieven een professionaliseringslag kunnen maken.



BEOOGDE RESULTATEN 2025-2028

Met de uitvoering van dit meerjarenplan realiseren we de volgende impact op de regio Noord- en Midden-Limburg:

- › **Sterkere talentontwikkeling:** Door de verbeterde infrastructuur, extra hybride productieplekken en een beter functionerend netwerk krijgen makers meer mogelijkheden om hun talent te ontwikkelen en door te groeien naar een professioneel niveau.
- › **Groeiend cultureel ecosysteem:** Door de inzet op professionalisering en fondsenwerving kunnen meer makers en instellingen duurzame werkpraktijken opbouwen, waardoor de regio minder afhankelijk wordt van externe voorzieningen.
- › **Vergroete zichtbaarheid van cultuur:** Een doelgerichte communicatiestrategie en een bredere inzet op talentontwikkeling maken cultuur beter vindbaar en toegankelijker voor een groter publiek.
- › **Duurzame samenwerking met Cultuurregio Zuid-Limburg:** Door gezamenlijke initiatieven en gedeelde talentontwikkeling ontstaat een provincie breed platform waarin makers uit verschillende regio's elkaar versterken.

Deze resultaten dragen bij aan een blijvend sterk cultureel ecosysteem waarin talent kan floreren en waarin Noord- en Midden-Limburg zich als een toonaangevende cultuurregio profileert.

We zijn ons ervan bewust dat behalen van deze resultaten gefaseerd zal plaatsvinden omdat het afhankelijk is van aanvullende financiering.

EVALUATIE, MONITORING EN IMPACTMETING

Om de effectiviteit van onze aanpak te waarborgen, zal de uitvoering van het meerjarenplan 2025-2028 continu worden geëvalueerd en bijgestuurd waar nodig. We hanteren een systematische aanpak gebaseerd op de volgende methoden:

- › **Jaarlijkse voortgangsrapportages:** We brengen jaarlijks een rapport uit waarin de voortgang van de ambities wordt geanalyseerd aan de hand van meetbare indicatoren, zoals aantal ondersteunde makers, gerealiseerde producties en samenwerkingstrajecten.
- › **Periodieke overlegmomenten met stakeholders:** We organiseren halfjaarlijkse bijeenkomsten met gemeenten, culturele instellingen en makers om inzichten te verzamelen en knelpunten tijdig te signaleren.
- › **Meting van de impact op talentontwikkeling:** Via enquêtes en interviews met betrokken makers en culturele organisaties meten we de effectiviteit van onze initiatieven en ondersteuning.
- › **Tussentijdse bijsturing:** Indien nodig worden actiepunten en strategieën aangepast om beter aan te sluiten bij de behoeften van het culturele veld en de ontwikkelingen binnen de provincie.
- › **Eindrapportage en aanbevelingen:** Aan het einde van de periode wordt een uitgebreide evaluatie uitgevoerd, waarbij de impact van het plan wordt geanalyseerd en aanbevelingen voor de toekomst worden geformuleerd.

Impactmeting

Om de impact van onze inspanningen te meten, hanteren we een combinatie van kwalitatieve en kwantitatieve indicatoren:

Kwantitatieve impact:

- › Aantal ondersteunde makers en projecten
 - › Toename van het aantal hybride productieplekken
 - › Groei in samenwerkingen tussen makers en instellingen
 - › Toename van succesvolle subsidieaanvragen op provinciaal en nationaal niveau
- #### Kwalitatieve impact:
- › Ervaringsverhalen van makers over hun ontwikkeling en kansen
 - › Evaluatiesessies met culturele partners en gemeenten
 - › Tevredenheidsonderzoeken onder makers, publieksgroepen en stakeholders
 - › Duurzaamheid van samenwerkingen en netwerken binnen de regio

Door deze systematische impactmeting zorgen we ervoor dat onze inspanningen niet alleen tastbare resultaten opleveren, maar ook bijdragen aan een langdurige versterking van de culturele infrastructuur in Noord- en Midden-Limburg.



SLOTWOORD

De CNML groeit naar een toonaangevende cultuurregio waarin talent zich kan ontwikkelen en doorstromen naar een professioneel niveau. Makers blijven behouden voor de regio, er ontstaan sterke samenwerkingsverbanden en het cultureel ecosysteem is stevig verankerd. De regio is een aantrekkelijke plek voor cultuur, zowel binnen als buiten Limburg. Onze initiatieven en talenten krijgen landelijke erkenning en maken impact op de lange termijn.

Met deze focus versterken we de doorstroom van talent, verankeren we een sterk cultureel netwerk en ondersteunen we succesvolle initiatieven. Zo zetten we Noord- en Midden-Limburg stevig op de kaart als een bloeiende cultuurregio.

We zijn als cultuurregio landelijk erkend en er is wederom financiële ondersteuning vanuit de 13 gemeentes voor de cultuurregio voor de komende 4 jaar. Alle betrokken gemeentes besteden gezamenlijk ruim 32 miljoen aan cultuur, investeren samen in een projectleider en stellen ruim 900 uur aan ambtelijke inzet beschikbaar voor de regio. Onze focus ligt in deze periode op de doorontwikkeling en ondersteuning van talent op regionaal niveau. De potentie van onze regio is groot, maar we zijn ook kwetsbaar. Om onze lijn door te zetten is verdere professionalisering van de structuur van de organisatie en het ondersteunen van talent van groot belang.



**MEERJARENVISIE
2025 / 2028**

**CULTUURREGIO
NOORD & MIDDEN
LIMBURG**

Dit is een uitgave van de Cultuurregio Noord
en Midden-Limburg
Maart 2025

Gemeente **Venray** 


gemeente
**horst
aan de
maas**


venlo


gemeente
Peel en Maas


Gemeente
Beesel
Gewoon anders

Gemeente **leudal** 


Nederweert
samen groots, samen doen!


gemeente **Roermond**


gemeente
GENNEP


GEMEENTE **WEERT**


GEMEENTE
MAASGOUW.


Gemeente **Echt-Susteren**


gemeente
BERGEN
Limburg

In samenwerking met en mede mogelijk
gemaakt door

provincie limburg 

CULTUURREGIO NOORD & MIDDEN LIMBURG

MEERJARENVISIE 2025 / 2028

Lasten						
Ambities			2025	2026	2027	2028
1. Een verbonden, vindbaar en benaderbaar netwerk	aantal	kosten				
Netwerkbijeenkomsten en themabijeenkomsten	4	€ 1.500	€ 6.000	€ 6.000	€ 6.000	€ 6.000
Marketing en communicatie			€ 2.000	€ 2.000	€ 2.000	€ 2.000
Inzet projectleider	250	€ 78	€ 19.500	€ 19.500	€ 19.500	€ 19.500
2. Stimulering (doorstroom) talent in de regio						
Hybride productieplekken						
Ondersteuning plekken			€ 50.000			
Inzet projectleider	250	€ 78	€ 19.500	€ 19.500	€ 19.500	€ 19.500
3. Cultuur voor alle inwoners						
Marketing en communicatie			€ 1.000	€ 1.000	€ 1.000	€ 1.000
Inzet projectleider	250	€ 78	€ 19.500	€ 19.500	€ 19.500	€ 19.500
4. Facilitering succesvolle initiatieven						
Ontwikkeling en uitvoering professionaliseringstraject			€ 5.117	€ 5.117	€ 5.117	€ 5.117
Inzet projectleider	150	€ 78	€ 11.700	€ 11.700	€ 11.700	€ 11.700
Organisatiekosten						
Ambtelijke ondersteuning	900	€ 78	€ 69.750	€ 69.750	€ 69.750	€ 69.750
Totale lasten			€ 204.067	€ 154.067	€ 154.067	€ 154.067
Baten						
Gemeente Beesel			€ 3.750	€ 3.750	€ 3.750	€ 3.750
Gemeente Bergen			€ 2.500	€ 2.500	€ 2.500	€ 2.500
Gemeente Echt-Susteren			€ 7.500	€ 7.500	€ 7.500	€ 7.500
Gemeente Gennep			€ 3.067	€ 3.067	€ 3.067	€ 3.067
Gemeente Horst aan de Maas			€ 7.500	€ 7.500	€ 7.500	€ 7.500
Gemeente Leudal			€ 7.500	€ 7.500	€ 7.500	€ 7.500
Gemeente Maasgouw			€ 7.500	€ 7.500	€ 7.500	€ 7.500
Gemeente Peel en Maas			€ 7.500	€ 7.500	€ 7.500	€ 7.500
Gemeente Roermond			€ 7.500	€ 7.500	€ 7.500	€ 7.500
Gemeente Venlo			€ 11.250	€ 11.250	€ 11.250	€ 11.250
Gemeente Venray			€ 7.500	€ 7.500	€ 7.500	€ 7.500
Gemeente Weert			€ 7.500	€ 7.500	€ 7.500	€ 7.500
Gemeente Nederweert			€ 3.750	€ 3.750	€ 3.750	€ 3.750
Bijdrage Provincie Limburg 'Hybride productieplekken 2025'			€ 50.000			
Ambtelijke ondersteuning vanuit eigen middelen	900	€ 78	€ 69.750	€ 69.750	€ 69.750	€ 69.750
Totale baten			€ 204.067	€ 154.067	€ 154.067	€ 154.067

Samenwerkingsovereenkomst cultuurregio Noord- en Midden-Limburg

Partijen,

De gemeente Beesel, ten deze rechtsgeldig vertegenwoordigd door mevrouw L. Van den Beucken, in haar hoedanigheid van wethouder gelet op het besluit van het college van burgemeester en wethouders d.d. *(juiste data alle collegebesluiten worden nog centraal in het document gezet)* ...,

en

De gemeente Bergen, ten deze rechtsgeldig vertegenwoordigd door mevrouw C.E.M.G.T. Ponjee, in haar hoedanigheid van wethouder, gelet op het besluit van het college van burgemeester en wethouders d.d. ...,

en

De gemeente Echt-Susteren ten deze rechtsgeldig vertegenwoordigd door de heer P.H.J. Pustjens, in zijn hoedanigheid van wethouder, gelet op het besluit van het college van burgemeester en wethouders d.d. ...,

en

De gemeente Gennep, ten deze rechtsgeldig vertegenwoordigd door de heer P. Hoenselaar, in zijn hoedanigheid van wethouder, gelet op het besluit van het college van burgemeester en wethouders d.d. ...,

en

De gemeente Horst aan de Maas, ten deze rechtsgeldig vertegenwoordigd door mevrouw H.G.M. Coenders, in haar hoedanigheid van wethouder, gelet op het besluit van het college van burgemeester en wethouders d.d. ...,

en

De gemeente Leudal, ten deze rechtsgeldig vertegenwoordigd door de heer J.G.A.M. den Teuling, in zijn hoedanigheid van wethouder, gelet op het besluit van het college van burgemeester en wethouders d.d. ...,

en

De gemeente Maasgouw, ten deze rechtsgeldig vertegenwoordigd door de heer R. Cretskens, in zijn hoedanigheid van wethouder, gelet op het besluit van het college van burgemeester en wethouders d.d. ...,

en

De gemeente Nederweert, ten deze rechtsgeldig vertegenwoordigd door mevrouw C.P.W.M. Dieteren, in haar hoedanigheid van wethouder, gelet op het besluit van het college van burgemeester en wethouders d.d. ...,

en

De gemeente Peel en Maas, ten deze rechtsgeldig vertegenwoordigd door mevrouw N.M.H.C.M. Vaasen, in haar hoedanigheid van wethouder, gelet op het besluit van het college van burgemeester en wethouders d.d. ...,

en

De gemeente Roermond, ten deze rechtsgeldig vertegenwoordigd door de heer V. Zwijnenberg, in zijn hoedanigheid als wethouder, gelet op het besluit van het college van burgemeester en wethouders d.d. ...,

en

De gemeente Venlo, ten deze rechtsgeldig vertegenwoordigd door mevrouw M.P.A.G. Pollux-Linssen, in haar hoedanigheid van wethouder, gelet op het besluit van het college van burgemeester en wethouders d.d. ...,

en

De gemeente Venray, ten deze rechtsgeldig vertegenwoordigd door de heer W. de Schryver, in zijn hoedanigheid van wethouder, gelet op het besluit van het college van burgemeester en wethouders d.d. ...,

en

De gemeente Weert, ten deze rechtsgeldig vertegenwoordigd door mevrouw S.A.M. Winters, in haar hoedanigheid van wethouder, gelet op het besluit van het college van burgemeester en wethouders d.d. ...,

hierna gezamenlijk te noemen: 'de Gemeenten',

overwegende dat:

- de Gemeenten vanaf 2019 op onderdelen samenwerken op het gebied van cultuur. Om in de toekomst vanuit gezamenlijkheid besluiten te kunnen nemen en mogelijke verbintenissen aan te gaan met derden, is een formele samenwerking voor de Noord- en Midden-Limburgse gemeenten wenselijk.
- de Gemeenten afspraken wensen te maken over de uitvoering van de Meerjarenvisie "2025-2028 Cultuurregio Noord- en Midden-Limburg", over de wijze van samenwerken.
- De gemeenten de afspraken en de rechten en verplichtingen over en weer wensen vast te leggen in onderhavige overeenkomst.

en komen overeen als volgt:

Artikel 1 Begripsbepalingen

In deze Overeenkomst wordt gebruik gemaakt van de navolgende definities. Definities worden met een hoofdletter beschreven.

- 1.1 College: college van burgemeesters en wethouders van een Gemeente.
- 1.2 Gemeente: een deelnemende gemeente aan deze samenwerkingsovereenkomst.
- 1.3 Overeenkomst: onderhavige samenwerkingsovereenkomst.
- 1.4 Meerjarenvisie: "*Cultuurregio Noord- en Midden-Limburg*" 2025-2028.
- 1.5 Stuurgroep: de wethouders cultuur dan wel diens (conform de lokale afspraken) plaatsvervanger, van elke deelnemende Gemeente.
- 1.6 Beleidssteam: beleidsadviseurs van elke deelnemende gemeente binnen het maatschappelijk domein, met als focus cultuurbeleid.

Artikel 2 Ingangsdatum en duur van de Overeenkomst

- 2.1 Deze Overeenkomst treedt in werking na ondertekening door alle partijen en heeft een looptijd tot en met 31 december 2028.
- 2.2 Partijen treden tijdig vóór afloop van de looptijd met elkaar in overleg om afspraken te maken over het al dan niet voortzetten van de samenwerking.

- Artikel 3**
3.1 **Beëindiging huidige samenwerkingsovereenkomst**
De 'Samenwerkingsovereenkomst cultuurregio Noord-Limburg, Roermond en Weert' de dato 31 oktober 2019 wordt beëindigd met ingang van het tijdstip waarop deze Overeenkomst in werking treedt.
- Artikel 4**
4.1 **Onderwerp van de overeenkomst**
Deze Overeenkomst heeft tot doel de wijze van samenwerken tussen de Gemeenten vast te leggen in het kader van de uitvoering van de Meerjarenvisie teneinde de daarin gestelde doelen te verwezenlijken.
4.2 De Meerjarenvisie is opgenomen als bijlage 1 en maakt onlosmakelijk deel uit van deze overeenkomst.
- Artikel 5**
5.1 **Penvoerderschap**
5.2 De gemeente Venray treedt als penvoerder op in de uitvoering van deze overeenkomst.
De gemeente Venray gaat namens de overige partijen contracten aan en betaalt facturen.
5.3 De gemeente Venray verstrekt subsidies voor activiteiten die passen binnen de uitgangspunten zoals opgenomen in de Meerjarenvisie en stelt hiervoor een subsidieregeling op.
5.4 Voordat deze subsidieregeling wordt vastgesteld, wordt ze ter goedkeuring voorgelegd aan de stuurgroep.
- Artikel 6**
6.1 **Gemeentelijke bijdrage en budgetten**
De Gemeenten dragen bij aan de uitvoering van de Meerjarenvisie conform de verdeling zoals weergegeven in bijlage 2 bij deze overeenkomst.
6.2 De overeengekomen bijdrage wordt jaarlijks overgemaakt op de rekening van de gemeente Venray.
6.3 De gemeente Venray zet dit budget in conform de gemaakte afspraken hierover in de Meerjarenvisie.
- Artikel 7**
7.1 **Mandaat en volmacht**
De colleges van burgemeester en wethouders en de burgemeester van elke gemeente verlenen aan het college van burgemeester en wethouders respectievelijk aan de burgemeester van de gemeente Venray, volmacht c.q. mandaat om de volgende bevoegdheden uit te oefenen:
a. het aangaan, opzeggen, wijzigen en ondertekenen van overeenkomsten met derden, binnen de door de gemeenten vastgestelde inhoudelijke en financiële kaders van de Meerjarenvisie. Bij het verlenen van opdrachten wordt het aanbestedingsbeleid van de gemeente Venray in acht genomen;
b. het aanvragen, ontvangen en verantwoorden van subsidie(s) of andere middelen, voor zover deze bijdragen aan de uitvoering van de Meerjarenvisie.
- Artikel 8**
8.1 **Taken, en verantwoordelijkheden**
Iedere Gemeente draagt binnen haar eigen taken, verantwoordelijkheden en bevoegdheden bij aan de benodigde werkzaamheden gedurende en ten behoeve van de Meerjarenvisie en zet daarvoor de benodigde eigen capaciteit en/of middelen in.
8.2 De Gemeenten bevorderen daarbij zoveel mogelijk, doch met inachtneming van wettelijke procedures en te betrachten zorgvuldigheid jegens derden, dat de procedures tot het nemen van de benodigde besluiten met voortvarendheid worden doorlopen.
- Artikel 9**
9.1 **Stuurgroep**
De stuurgroep is verantwoordelijk voor de uitvoering van de gezamenlijk Meerjarenvisie en het verwezenlijken van de daarin gestelde doelen.
9.2 De wethouder van de gemeente Venray treedt op als voorzitter. Als plaatsvervangend voorzitter treedt op de wethouder van de gemeente Weert. Tenzij de stuurgroep anders beslist geldt dit voor de duur van de Meerjarenvisie.
9.3 De stuurgroep bepaalt zelf de frequentie en inhoud van zijn bijeenkomsten.
9.4 Binnen de kaders van de Meerjarenvisie en de beschikbare middelen, heeft de stuurgroep de bevoegdheid om sturing te geven aan de vastgestelde ambities en doelen.

- 9.5 Besluiten worden door de stuurgroep met volstrekte meerderheid van stemmen genomen.
- 9.6 De stuurgroep informeert de Colleges jaarlijks over ontwikkelingen en resultaten die voortkomen uit de uitvoering van het plan "Meerjarenvisie 2025-2028 Cultuurregio Noord- en Midden-Limburg".

Artikel 10 Beleidsteam

- 10.1 De stuurgroep wordt ondersteund door het beleidsteam.
- 10.2 Het beleidsteam kiest uit zijn midden een voorzitter. Deze rol is voor de duur van de Meerjarenvisie.
- 10.3 Het beleidsteam bepaalt zelf de frequentie en inhoud van de bijeenkomsten. De voorzitter van het beleidsteam stemt hiertoe af met de voorzitter van de stuurgroep.
- 10.4 Het beleidsteam adviseert de stuurgroep en bewaakt de kaders van de Meerjarenvisie en het operationaliseren ervan.
- 10.5 Het beleidsteam bereidt voorstellen voor de stuurgroep voor, in het kader van de uitvoering van de eerdergenoemde Meerjarenvisie. Indien noodzakelijk zorgt zij tevens voor doorgeleiding van voorstellen die door de stuurgroep zijn geaccordeerd naar de Gemeenten.
- 10.6 Het beleidsteam is verantwoordelijk voor een evaluatie- en monitoring plan.

Artikel 11 Communicatie

- 11.1 De stuurgroep stelt een gezamenlijke communicatiestrategie op en stemmen communicatie uitingen met elkaar af, zodanig dat externe communicatie over de uitvoering van de Meerjarenvisie alleen met goedkeuring van alle leden van de stuurgroep geschiedt. Uitgangspunt hierbij is dat de Gemeente welke de voorzitter van de stuurgroep levert, belast is met en verantwoordelijk is voor de communicatie over de uitvoering van de Meerjarenvisie en daarin wordt ondersteund door alle Gemeenten.
- 11.2 Het woordvoerschap over de uitvoering van de Meerjarenvisie in de pers en de media is in handen van de voorzitter van de stuurgroep. De Gemeenten communiceren alleen dan afzonderlijk over onderdelen van de uitvoering van de Meerjarenvisie indien dat betrekking heeft op eigen publiekrechtelijke bevoegdheden. Ook in die gevallen stemt de betreffende Gemeente haar externe communicatie zo mogelijk vooraf af met de stuurgroep.

Artikel 12 Wijziging van de Overeenkomst

- 12.1 Elke Gemeente kan de andere Gemeenten verzoeken deze samenwerkingsovereenkomst te wijzigen. De wijziging behoeft de schriftelijke instemming van alle Gemeenten.
- 12.2 De wijziging en de verklaringen tot instemming worden in afschrift als bijlage aan deze Overeenkomst gehecht en vormen daarmee een onlosmakelijk geheel.

Artikel 11 Onvoorziene omstandigheden

- 11.1 Een onvoorziene omstandigheid die met zich meebrengt dat ongewijzigde uitvoering van (enige bepaling van) deze Overeenkomst naar maatstaven van redelijkheid en billijkheid niet (meer) kan worden vereist, kan leiden tot (gedeeltelijke) wijziging of (gedeeltelijke) opzegging van deze Overeenkomst.
- 11.2 In geval de Overeenkomst niet of althans niet op de door de Gemeenten bij het aangaan van de Overeenkomst voorgestane wijze kan worden uitgevoerd, bezien Gemeenten of deze overeenkomst wijziging of (gedeeltelijke) beëindiging behoeft.
- 11.3 De Gemeente, aan wier zijde een omstandigheid als bedoeld in het eerste lid of het tweede lid opkomt, is gehouden de andere Gemeenten daarvan onmiddellijk in kennis te stellen en in overleg te treden om de ontstane situatie en de consequenties daarvan te beperken en zo mogelijk in onderling overleg op te lossen in de geest van deze Overeenkomst. Dit overleg vindt plaats binnen een maand nadat een Gemeente de wens daartoe aan de andere Gemeenten schriftelijk kenbaar heeft gemaakt.
- 10.4 Indien het overleg zoals bedoeld in lid 3 niet binnen twee maanden tot overeenstemming heeft geleid tussen de Gemeenten, kan een Gemeente een beroep doen op de in deze Overeenkomst opgenomen geschillenregeling.

Artikel 12 Beëindiging en opzegging van de Overeenkomst

- 12.1 De Overeenkomst kan tussentijds worden beëindigd, indien de Gemeenten gezamenlijk daartoe besluiten, met dien verstande dat de Overeenkomst voortduurt voor zover en zolang dit noodzakelijk is voor de afwikkeling van de Overeenkomst.
- 12.2 Bij beëindiging van deze samenwerkingsovereenkomst dragen de Gemeenten zorg voor een correcte afwikkeling, zoals de financiële afrekening naar evenredigheid van inbreng en de overdracht van gegevens.
- 12.3 Elke Gemeente kan deze Overeenkomst per 1 januari van enig kalenderjaar schriftelijk opzeggen, met inachtneming van een termijn van zes maanden. De opzeggende gemeente is gehouden bij te dragen in de kosten voor het lopende jaar.
- 12.4 De Gemeenten zijn in geval van beëindiging of opzegging niet gehouden elkaar enige schade te vergoeden. In het geval van beëindiging wordt in goed overleg geïnterviewd welke reeds ter zake van deze Overeenkomst gemaakte kosten er zijn en volgens welke verdeling deze kosten in redelijkheid door de Gemeenten worden gedragen.

Artikel 13 Geschillenregeling

- 13.1 Deze Overeenkomst is niet in rechte afdwingbaar.
- 13.2 De Gemeenten voorkomen dat er handelingen worden verricht, maatregelen of besluiten worden genomen die de belangen van een of meerdere Gemeenten bij de uitvoering van deze Overeenkomst schaden. De Gemeenten zullen zich inspannen om de Meerjarenvisie tot uitvoering te kunnen brengen en spannen zich daartoe in teneinde dat binnen de vastgestelde kaders tot stand te brengen.
- 13.3 Eventuele geschillen in verband met de uitvoering van deze Overeenkomst worden, in onderling overleg tot een oplossing gebracht. Een geschil is aanwezig indien een van de Gemeenten dat stelt. Indien een minnelijke oplossing niet wordt bereikt, wordt vervolgens geprobeerd geschillen via mediation op te lossen. De kosten van mediation worden gelijkmatig over de betrokken gemeenten verdeeld, ongeacht het resultaat.

Artikel 14 Slotbepaling

- 14.1 In alle gevallen waarin deze Overeenkomst niet voorziet, treden de Gemeenten met elkaar in overleg.

Aldus overeengekomen en in dertienvoud ondertekend te

De gemeente Beesel:
L. Van den Beucken, wethouder,

De gemeente Bergen
C.E.M.G.T. Ponjee, wethouder,

De gemeente Echt-Susteren
P.H.J. Pustjens, wethouder,

De gemeente Gennep
P. Hoenselaar, wethouder,

De gemeente Horst aan de Maas
H.G.M. Coenders, wethouder,

De gemeente Leudal
J.G.A.M. den Teuling, wethouder,

De gemeente Maasgouw
R. Cretskens, wethouder,

De gemeente Nederweert
C.P.W.M. Dieteren, wethouder,

De gemeente Peel en Maas
N.M.H.C.M. Vaasen, wethouder,

De gemeente Roermond
V. Zwijnenberg, wethouder,

De gemeente Venlo
M.P.A.G. Pollux-Linssen, wethouder,

De gemeente Venray
W. de Schryver, wethouder,

De gemeente Weert
S.A.M. Winters, wethouder,

Bijlage 1: Meerjarenvisie Cultuurregio Noord- en Midden-Limburg 2025-2028

Bijlage 2: Gemeentelijke bijdrage

De kosten van het plan worden gedragen door de deelnemende gemeenten en door de Provincie Limburg. De gemeentelijke bijdrage dienen ook als cofinanciering voor de bijdrage van de Provincie. Het totale beschikbare budget voor 2025 is € 204.067 en voor 2026 tot en met 2028 € 154.067. Voor de deelnemende gemeenten is er een verdeling gemaakt op basis van inwonertal

	2025	2026	2027	2028
Gemeente Beesel	€ 3.750	€ 3.750	€ 3.750	€ 3.750
Gemeente Bergen	€ 2.500	€ 2.500	€ 2.500	€ 2.500
Gemeente Echt-Susteren	€ 7.500	€ 7.500	€ 7.500	€ 7.500
Gemeente Gennep	€ 6.134	€ 6.441	€ 6.763	€ 7.101
Gemeente Horst aan de Maas	€ 7.500	€ 7.500	€ 7.500	€ 7.500
Gemeente Leudal	€ 7.500	€ 7.500	€ 7.500	€ 7.500
Gemeente Maasgouw	€ 7.500	€ 7.500	€ 7.500	€ 7.500
Gemeente Peel en Maas	€ 7.500	€ 7.500	€ 7.500	€ 7.500
Gemeente Roermond	€ 7.500	€ 7.500	€ 7.500	€ 7.500
Gemeente Venlo	€ 11.250	€ 11.250	€ 11.250	€ 11.250
Gemeente Venray	€ 7.500	€ 7.500	€ 7.500	€ 7.500
Gemeente Weert	€ 7.500	€ 7.500	€ 7.500	€ 7.500
Gemeente Nederweert	€ 3.750	€ 3.750	€ 3.750	€ 3.750
Bijdrage Provincie Limburg 'Hybride productieplekken 2025'	€ 50.000			
Ambtelijke ondersteuning vanuit eigen middelen	€ 69.750	€ 69.750	€ 69.750	€ 69.750
Totaal	€ 204.067	€ 154.067	€ 154.067	€ 154.067

De leden van de gemeenteraad

Datum 27 mei 2025

Ons kenmerk Z25001331

Pagina 1 van 2

Behandeld door Ingrid Theeuwen

Datum uw brief

Uw kenmerk

Onderwerp Meerjarenvisie 2025-2028 cultuurregio NML

Beste leden van de gemeenteraad.

Vanaf 2016 is er met een aantal gemeenten samengewerkt op het gebied van cultuur. Er was behoefte om de culturele sector meer zichtbaar te maken en kansen te creëren voor deze sector.

Deze samenwerking bleek succesvol en inmiddels werken we met 13 gemeenten samen aan de ambitie om een sterke regionale culturele sector te zijn voor cultuurmakers. Een Cultuurregio met een eigenzinnig en onderscheidend profiel binnen de provincie, met landelijke erkenning en een uitstraling en aantrekkingskracht tot ver buiten de eigen grenzen. Een Cultuurregio die bloeit! Samen met het culturele veld versterken we de zichtbaarheid, het productieklimaat en de (talent)ontwikkeling van het culturele aanbod in de regio. We verbinden het beste wat de regio te bieden heeft en brengen focus aan op onderscheidende programma's. We helpen talenten, van professional tot amateur, om zich verder te ontwikkelen en organisaties om zich beter te presenteren. We stimuleren culturele instellingen en cultuurmakers om meer samen op te trekken.

Dit heeft geleid tot een officiële erkenning als cultuurregio door het Ministerie van OCW in 2024. De samenwerking in de regio is 'een plus' op ons lokale beleid en de lokale basis.

De Meerjarenvisie 2025-2028

Om te voorkomen dat talent moet uitwijken naar andere regio's met een hogere concentratie van voorzieningen en professionals én de ervaring van de afgelopen jaren zijn samen met het culturele veld en de betrokken gemeentes 4 ambities geformuleerd:

1. Investeren in een verbonden, vindbaar en benaderbaar netwerk voor de culturele sector;
2. Stimuleren van talent in de regio;
3. Inzetten voor toegang tot cultuur voor alle inwoners in Noord- en Midden-Limburg;
4. Faciliteren van succesvolle initiatieven in de regio

In de bijlage treft u de nieuwe visie aan.



Provinciaal beleid

Op 18 maart 2025 heeft het College van Gedeputeerde Staten het Groeiplan Noord- en Midden-Limburg vastgesteld.

Gedeputeerde Staten heeft in het groeiplan te kennen gegeven te willen stoppen met de financiële steun aan de cultuurregio NML. Maar wel willen zij 3 miljoen beschikbaar stellen voor cultuuraanvragen van organisaties van hun keuze uit Noord- en Midden-Limburg.

Alle wethouders van de deelnemende gemeenten hebben zich uitgesproken om de ingeslagen weg van samenwerking in onze cultuurregio te blijven bewandelen ook al subsidieert de Provincie niet direct in onze samenwerking.

We zien kansen om initiatieven te ondersteunen en door te leiden naar de (toekomstige) provinciale regelingen, horend bij het provinciale groeiplan dat loopt tot en met 2027, omdat de ambities uit de meerjarige visie van cultuurregio voor een groot deel overeen komen met de programmalijnen waarop de Provincie wil inzetten.

Met vriendelijke groet,

Het college van burgemeester en wethouders,

de burgemeester,

de secretaris,

M.C. Uitdehaag

E.G.J. Voorn

VOLMACHT

Ondergetekende, M. Uitdehaag, handelend in zijn hoedanigheid als burgemeester van de gemeente Venray, krachtens artikel 171 van de Gemeentewet bevoegd tot vertegenwoordiging van deze gemeente, verleent hierbij ter uitvoering van het besluit van het college van burgemeester en wethouders van 14 januari 2025:

De heer W. de Schryver, wethouder cultuur van de gemeente Venray,

volmacht voor het ondertekenen van de samenwerkingsovereenkomst cultuurregio Noord- en Midden Limburg.

Getekend te Venray op 27 mei 2025,

De Burgemeester van Venray,

M. Uitdehaag

Onderwerp

Cultuurregio Noord- en Midden Limburg verder met samenwerking

Datum

29 mei 2025

Berichtnummer

Pagina

1 van 1

Cultuurregio Noord- en Midden Limburg gaat verder

In 2024 is de regio Noord- en Midden-Limburg door het Ministerie van OC&W officieel erkend als Cultuurregio. Inmiddels werken de gemeenten Beesel, Bergen, Echt-Susteren, Gennep, Horst aan de Maas, Leudal, Maasgouw, Nederweert, Peel en Maas, Roermond, Venlo, Venray en Weert al een aantal jaar samen aan het versterken van het culturele aanbod in de regio Noord- en Midden Limburg. Onlangs zetten de colleges van B&W van de 13 gemeenten hun handtekening onder de nieuwe samenwerkingsovereenkomst 2025-2028.

“Hiermee onderstrepen we niet alleen het belang van regionale samenwerking, maar spreken we allemaal de duidelijke ambitie uit dat we ons hard blijven maken voor het verder ontwikkelen en versterken van het culturele aanbod in onze mooie regio. Uiteraard doen we dit samen met en voor de makers”, aldus de Venrayse wethouder Wim de Schryver, voorzitter van de Cultuurregio Noord- en Midden-Limburg.

Nieuwe ambities

Met de hernieuwde overeenkomst blijven de gemeenten de ingeslagen weg van samenwerking in de cultuurregio bewandelen. Om te voorkomen dat talent uitwijkt naar andere regio's met meer voorzieningen en met de ervaringen van de afgelopen jaren, zijn samen met het culturele veld een aantal ambities geformuleerd. Zo investeert de Cultuurregio NML ook de komende jaren in een verbonden, vindbaar en benaderbaar netwerk voor de culturele sector, stimuleert zij de (doorstroom van) talent in de regio en zet zij zich in voor toegang tot cultuur voor alle inwoners in de cultuurregio. En ook succesvolle initiatieven in de regio blijft de Cultuurregio faciliteren. Daarnaast investeren we in hybride productieplekken, plekken door heel Noord- en Midden-Limburg waar makers terecht kunnen voor het maken of presenteren van projecten.

Naast de uitvoering van onze Meerjarenvisie 2025 - 2028 gaan we dit jaar aan de slag met het project We Are Today dat jongeren in heel Noord- en Midden Limburg in de gelegenheid stelt om hun creatieve plannen en ideeën tot uitvoering te brengen.

Noot aan de redactie/Niet voor publicatie

Voor meer informatie kun je contact opnemen met de persdesk van de gemeente Venray via persdesk@venray.nl of tel: 06 – 18 29 62 82.

Kijk voor meer informatie ook op www.cultuurregiooordlimburg.nl